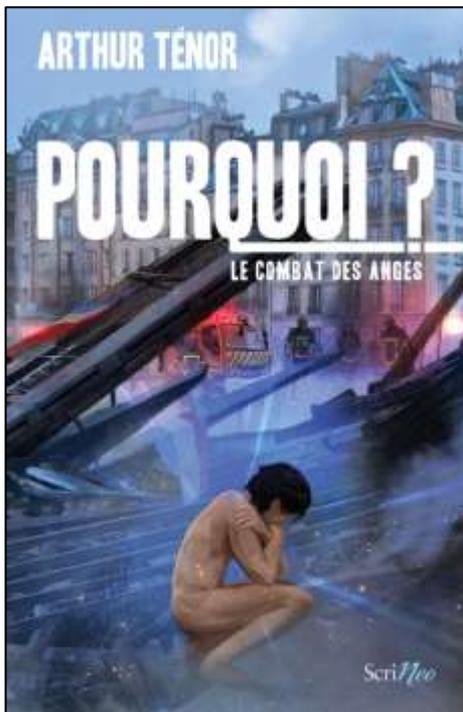


Pourquoi ? Le Combat des anges

Arthur Ténor

Couverture : Benjamin Carré

Plus personne n'y croyait. Et pourtant, il est sur le point de se produire... le premier acte de l'apocalypse.



Un attentat terroriste plonge Paris dans la panique. Au cœur du cratère provoqué par l'explosion, un étrange survivant : un adolescent curieusement indemne, Asriel, surnommé par la presse le « Miraculé nu ».

Asriel est aussitôt recueilli par la famille Mathurel.

Valentin, le fils cadet, tente de percer le mystère entourant le nouveau venu. Un mystère qui devient de plus en plus opaque. Car les questions s'enchaînent à mesure que les révélations tombent : d'où vient ce garçon qui ne parle que le grec ancien et n'a aucune idée du monde dans lequel il se trouve ? Qui sont ces gens qui tentent de le kidnapper ? Et que veulent-ils ?

Pris dans une bataille qui le dépasse, Valentin s'allie à Lisbeth, une jeune fille intrépide au caractère bien trempé. Ensemble, ils vont s'engager sur un chemin périlleux, sinuant entre rivalités et entraide.

Ils vont affronter de terribles secrets que l'humanité n'est peut-être pas prête à découvrir...

Jeune adulte • À partir de 13 ans • Parution le 29 juin 2017 • 480 pages • 17,90€

Arthur Ténor

Auteur de nombreux romans (Grasset, Gallimard, Le Seuil, Plon,), **Arthur Ténor** qui vit en Auvergne, près de Vichy. C'est un « explorateur de l'imaginaire » dont les récits mêlent action et suspense, tendresse, humour et fantaisie. Il effectue régulièrement des déplacements en milieu scolaire et dans les salons du livre.

Contact Scrineo :

Émilie Mathieu, chargée de communication, relations libraires/presse, droits étrangers
emathieu@scrineo.fr – 01 42 36 01 83